

# *Le Voci di Amalia*

Musiche

Meredith Monk- Alfredo Casella- Robert Schuman

Coreografia

Antonio Della Monica

Assistente alle coreografia

Marisa Milanese

Opera coreografica in Omaggio ad Amalia Guglielminetti scrittrice e poetessa Torinese, percorso emotivo in chiave dinamica e lirica grazie alle musiche di R. Schuman.

Amare Amalia ella dona il suo cuore e svela tutta la potenza della tenerezza. Quando viene delusa, fugge ferita senza voltarsi indietro, nascondendosi dietro una maschera di orgoglio e autonomia.

All'apparenza frivola e civettuola, saggia e radicale in profondità, egoista (ma di un egoismo sano, perché vuole essere felice) e sempre avida della realtà che ha davanti, Amalia ricorda a ogni donna il suo valore, indipendentemente dalla felicità o meno che un ipocrita Gozzano o un subdolo Pitigrilli possono dare. Ogni donna ha una statura immensa e un desiderio infinito dentro di sé cui attingere per ricominciare, sempre